



EN PRÉAMBULE

DANS LE HALL DE LA CIGALIERE

GRATUIT

MERCREDI 22 JANVIER DE 19H À 20H30

"MAIS QUI VA GARDER LES GOSSÉS ?"

2^e édition - En partenariat avec Octopus

Découvrez le parcours de femmes inspirées, artistes et programmatrices dans le milieu des musiques actuelles, avec l'ambition d'une parole libérée et partagée.
Apéritif et gourmandises

JEUDI 23 JANVIER DÈS 19H

"DONNER À CHANTER"

Expérimenter la richesse émotionnelle du spectacle vivant

Venez découvrir la restitution du groupe d'apprenti-es de l'altiste, chanteuse et compositrice *DIÀK* après 3 jours d'ateliers ! Plongez dans leur univers pour un début de soirée tout en musique, inspiré par les chants d'ici et d'ailleurs.

VENDEDI 24 JANVIER À 18H30 ET 19H30

"BLUE COLORS"

Vernissage de l'exposition à 18h30

Exposition de *Madjin* du mar. 21 janvier au mar. 18 mars
Madjin dessine des portraits depuis toujours, cherchant à appréhender l'unicité de chaque être à travers l'expression de son visage. Ses œuvres sont une invitation à une expérience esthétique empreinte d'émotions.

"CORPS ET GRAPHIE" de et avec Madjin

Performance bodypainting à 19h30 avec *Clara Villalba*
"Corps et Graphie", c'est avant tout la rencontre de deux personnes, l'une nourrie par la peinture, l'autre par la danse. Tout se mélange en une poésie des corps en mouvement...

SAMEDI 25 JANVIER DE 19H À 20H30 & 23H30 À 00H30

BEFORE ET AFTER'MIX

Double dose de DJ *La Frange aka Vanessa Lextreyt*

Petits fours sonores : une mise en oreilles acidulée, quelques amuse-bouches sucrés, salés, et autres mignardises musicales, à déguster sans modération.
Un dernier pour la route ? Du son au court-bouillon, parce qu'on peut pas s'en aller comme ça, don't leave me this way. Alors... On danse ?



LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS

JEU. 05/12 Danse avec moi - *Le Théâtre des Possibles*

JEU. 12/12 Dionysos

MER. 18/12 Le Bibliothécaire - *Cie Le Gros Orteil*

MER. 15/01 Dedans Moi - *Filomène et Compagnie*

JEU. 23/01 Emel - 1^{re} partie : *DIÀK*

VEN. 24/01 Emma Peters - 1^{re} partie : *Baboucan & The Fine Asses*

SAM. 25/01 La Dame Blanche + *Que Tengo*

VEN. 31/01 Parler Pointu - *Studio21*

SAM. 08/02 Jérémy Frerot

MER. 12/02 Allô Lola ?! - *Poussinmusic*

VEN. 14/02 Madame Fraize - *Par Marc Fraize*

SAM. 08/03 Féfé + *David Walters*

VEN. 14/03 The Award - *Cie Back Pocket*

VEN. 21/03 Chœur de l'Opéra Montpellier Occitanie

MER. 26/03 La Petite Pietà - *L'histoire de Linna Morata*

VEN. 28/03 Carte blanche à *Mandy Lerouge*

JEU. 03/04 Time - *Cie PLAY / Michèle Murray*

SAM. 12/04 Keziah Jones

MER. 30/04 Arrivederci - *Cie Le Clan des Songes*

SAM. 10/05 HK

VEN. 16/05 Airlines - *Cie des hommes qui portent et des femmes qui tiennent*

SAM. 17/05 Vademecum - *Cie Les Hommes Sensibles*

Billetterie 04 67 326 326

Du mardi au vendredi de 14h à 18h30



www.lacigaliere.fr

Parc Rayonnant 34410 Sérignan



Soutenu par



Création visuelle :
whan-co.com

Licences d'entrepreneur
du spectacle : L-R-20 7390,
L-R-20 7389, L-R-20 7387

CHANTS D'HIVER ET DE FEMMES



14^E ÉDITION

23, 24, 25 JANVIER 2025

LACIGALIÈRE

Scène conventionnée d'intérêt national Art, enfance, jeunesse

JEUDI
23 JANVIER

DANS LE HALL DE LA CIGALIÈRE
DÈS 19H

Bar, tapas et good vibes du Printi'BAR !

"DONNER À CHANTER"

Entrée libre dès 19h

Restitution des ateliers voix et corps de Marion Diaques (DĪAK)
Expérimenter la richesse émotionnelle du spectacle vivant.

20H30

EMEL DĪAK (1^{re} partie)

Emel propose une musique intense et révolutionnaire, elle déconstruit pour tout reconstruire, pour que la musique reste vivante. Le résultat est un album puissant, salvateur et féministe, de par son nom, MRA, qui signifie "femme" en arabe. Puissant avec des productions fiévreuses, hip-hop, pop et reggaeton. Emel, tunisienne, française, et maintenant américaine, chante la résilience et l'unité.

Artiste depuis 25 ans, Marion Diaques a co-fondé le Trio Zéphyr en 2000 et créé son solo DĪAK en 2022. Altiste, chanteuse et compositrice, elle explore depuis 1998 la création musicale. En complément de sa formation classique, ses inspirations puisent dans les musiques du monde pour créer celles qui lui ressemblent.



TARIFS SOIRÉES CONCERTS

18 € (assis) / 12 € (debout*)
16 € (privilège) / 14 € (réduit)
8 € (- de 11 ans)

PASS
FESTIVAL

3 soirs : 30 €

*Le concert d'Emel + DĪAK est en configuration assise : pas de place « debout » à la vente.

VENREDI
24 JANVIER

DANS LE HALL DE LA CIGALIÈRE

Bar, tapas et good vibes du Printi'BAR dès 19h !

18H30

"BLUE COLORS"

Vernissage de l'exposition de Madjin - Entrée libre

19H30

"CORPS ET GRAPHIE"

Performance bodypainting - Entrée libre

20H30

EMMA PETERS BABOUCAN & THE FINE ASSES (1^{re} partie)

Emma Peters, toujours avec sa guitare et accompagnée de ses musiciens, fait résonner ses nouvelles chansons entre puissance frontale et douceur folk.

Le titre *Multicolore* issu de son nouvel album est déjà un véritable hymne à la tolérance. Elle plonge dans un tourbillon avec l'audace de ceux qui savent que c'est parfois en tanguant qu'on apprend à danser.

Baboucan and the Fine Asses est une fine association de groove-pop frétilante, de ukulélé et de beatbox qui gratouille les vertèbres. Ils sont le mi-cuit au chocolat qu'auraient cuisiné *Deluxe*, *Footprint Project*, *Jain* et *Rosemary Standley*, à déguster : à l'arrière d'un van en voyage, aux premiers rayons de soleil du printemps.



SAMEDI
25 JANVIER

DANS LE HALL DE LA CIGALIÈRE
DÈS 19H

Bar, tapas et good vibes du Printi'BAR !

BEFORE ET AFTER MIX

Entrée libre dès 19h

Petits fours sonores et *Un dernier pour la route ?*
Mignardises musicales animées par *Dj La Frange*
de 19h à 20h et de 23h30 à 00h30

20H30

QUE TENGO

Entre cumbia moderne et groove afro-caribéens, *Que Tengo* nous délivre un cocktail détonnant, transpirant la joie et la danse. Mené par la chanteuse hispano-marocaine *Ambar* le groupe montpellierain nous offre aujourd'hui une musique dansante aux textes profonds pour une explosion de couleurs.

LA DAME BLANCHE

La chanteuse, flûtiste et percussionniste cubaine *La Dame Blanche* s'est imposée en quelques années comme une véritable alchimiste du hip-hop afro-latin. Derrière ce personnage, inspiré de légendes du monde entier, aussi présent dans la santería cubaine, se révèle Yaite Ramos Rodriguez.