

EN PRÉAMBULE, DANS LE HALL  
DE LA CIGALIÈRE :

GRATUIT

ATELIERS DU VENDREDI 14 AU DIMANCHE 16 JANVIER

### LES FEMMES DE TA VIE DEPUIS NOS VOIX, RACONTER LA FACE CACHÉE DE L'HISTOIRE

Médiation sur la thématique du matrimoine, pensée comme une rencontre humaine et une mise en lumières de récits intimes, « Les Femmes de ta Vie » s'adresse à un groupe de femmes amateurs. La Cie L'Insoumise propose de recueillir des parcours de vie de femmes proches, inspirantes en apprenant à poser un regard nouveau sur le matrimoine et l'héritage des participantes.

Inscriptions, horaires et informations :

f.larraillet@ville-serignan.fr / 04 67 326 323

DU JEUDI 20 JANVIER AU MARDI 22 FEVRIER

### MANIPULATION

Exposition d'œuvres issues de la collection du Mrac  
Cette exposition questionne la représentation du corps et instaure un jeu entre réalité et représentation d'où naît des impressions d'angoisse, d'inquiétude et de violence. Ces déclinaisons multiples rendent impossible toute approche univoque : tous les médiums s'en emparent, toutes les civilisations le modèlent, l'exhibent ou le font disparaître, si bien que le corps, surtout féminin, se fait l'image d'une identité sans cesse actualisée.

MER. 26 JANVIER DE 19H À 22H

### MAIS QUI VA GARDER LES GOSSES ?

Histoires courtes et sans filtre de femmes artistes au cœur battant et Perfor'mix de DJette #BalanceTonCorps  
19h : Présentation de l'exposition Manipulation  
19h30 : Détournement des classiques tables rondes ou conférences, le collectif La Maille proposera un cycle d'entretiens avec différents artistes et métiers entourant les arts de la scène avec l'ambition d'une parole libérée et partagée.  
21h : Ich Liebe Disc // Perfor'mix #BalanceTonCorps. Re/Set de DJette : 1 gonzesse / 2 bombes platines / 1 tonne de vinyles  
Entrée libre + apéritif et gourmandises + bouquinerie  
L'Air de Rien



LES PROCHAINS  
RENDEZ-VOUS  
À LA CIGALIÈRE

- MER. 19/01 La Clique - Cie Blabla Productions
- VEN. 21/01 La Convivialité - Cie Chantal et Bernadette
- JEU. 27/01 Natacha Atlas + Rose Kid
- VEN. 28/01 Flavia Coelho + Karimouche
- SAM. 29/01 Ana Tijoux + Entoartix
- VEN. 04/02 Orchestre National Montpellier Occitanie
- MER. 09/02 ViE - Filomène et compagnie
- SAM. 12/02 Mute - Collectif A4 et Cie Sôlta
- SAM. 19/02 Lilly Wood & The Prick
- MER. 09/03 Bout à Bout - Cie Le Clan des Songes
- VEN. 18/03 Fatoumata Diawara
- JEU. 24/03 La Mémoire Bafouée - Cie L'Insoumise et Kimun Teatro
- MER. 30/03 Foxes - Cie Renards / Effet Mer
- SAM. 02/04 Fanny Ruwet
- VEN. 08/04 Rover + Kepa
- JEU. 14/04 YOUME - Cie Wang-Ramirez
- MAR. 19/04 Feuilles
- SAM. 07/05 Jane Birkin
- SAM. 14/05 Biga\*Rank
- VEN. 20/05 Entre Nous - Cirque Entre Nous
- SAM. 21/05 Rien à Dire - Leandre



Billetterie 04 67 326 326

Du mardi au vendredi de 14h à 18h30

[lacigaliere.fr](http://lacigaliere.fr)

Parc Rayonnant 34410 Sérignan

Création visuelle : whan-co.com



Licences d'entrepreneur du spectacle.  
L-R-20 7390, L-R-20 7389, L-R-20 7387

LACIGALIÈRE



CHANTS  
D'(H)IVERS  
... et de femmes

11<sup>e</sup> ÉDITION  
DU 27 AU 29 JANVIER 2022

JEUDI 27  
JANVIER

9H – 16H30 AU MRAC

## GARDONS LE RYTHME #6

En partenariat avec Occitanie en Scène – Sur inscription

Journée dédiée aux pratiques de médiation qui permettent d'ouvrir le regard et sensibiliser sur les stéréotypes de genre à destination des professionnel(le)s de la médiation culturelle, des personnels de l'action sociale et culturelle, des enseignants.

17H AU MRAC

## CASSANDRE

Accès libre

Module performatif sur nos inégalités h/f dans le milieu du spectacle vivant. Création par la Cie CHAGALLSANSM

Qui et quoi déconstruire afin qu'une prise de conscience totale dans le milieu de l'Art, chasse gardée patriarcale absolue, puisse avoir lieu et ne puisse plus donner lieu à des conversations stériles où le contre-argumentaire hyper huilé des destinataires arrive à un stop.

20H30

## NATACHA ATLAS

STRANGE DAYS

ROSE KID *En première partie*

Proclamée comme l'une des voix les plus reconnaissables au monde, elle a ouvert avec un style époustouflant la voie du mélange des traditions vocales entre Occident et Moyen-Orient. Natacha Atlas repousse encore plus loin les frontières vocales et musicales en intégrant habilement dans son live les traditions du jazz.

Beatmakers de talent, Rose Kid souffle un RnB planant et vrai au tempérament singulier et sans aucun compromis.



VENDREDI 28  
JANVIER

20H30

## KARIMOUCHE

FOLIES BERBÈRES

Chanson française, musique orientale, trap, electro... : si les influences sont multiples, le style, lui, s'impose comme résolument novateur et épuré. Dans son troisième opus, Folies Berbères, Karimouche aborde frontalement le sujet de ses origines. Carima Amarouche, alias Karimouche, née à Angoulême dans une famille berbère, balaie les fausses contradictions et les dualités stériles pour célébrer une nouvelle façon d'habiter l'Hexagone et le monde.

## FLAVIA COELHO

D.N.A

Flavia a parcouru tous les chemins du monde : depuis les morros de Rio de Janeiro aux rues pavées de Paris, la jeune femme est chez elle là où elle se sent accueillie. La musique est faite de cette alchimie. Elle est immatérielle, une vibration cosmique qui se déplace dans l'air : des touffeurs caniculaires aux brises glaciales, elle résonne sous toutes les latitudes. Ça, Flavia le sait aussi. Son chant a résonné des rades aux abribus, des cafés-concerts aux plus grands festivals du monde.

## TARIFS DES SOIRÉES CONCERTS

16 € (assis) / 10 € (debout\*)

14 € (privilège)

12 € (réduit)

6 € (- de 11 ans)

PASS FESTIVAL

24 € pour 3 soirs

SAMEDI 29  
JANVIER

19H

## LES FEMMES DE TA VIE

Hall de La Cigalière

Installation performative autour du Matrimoine par un groupe d'amateurs avec la Cie L'Insoumise.

20H30

## ANA TIJOUX

ANTIFA DANCE

ENTOARTIX *En première partie*

Figure emblématique du rap latino et désignée comme la Lauryn Hill d'Amérique Latine par les médias internationaux, Ana Tijoux est l'une des MC's les plus respectées. Inspirée par les sonorités hip-hop des années 90, le jazz et le funk, elle ajoute à son rap des rythmes latinos et folkloriques. Soutenant les mouvements étudiants et la jeunesse latine, Ana Tijoux s'impose comme la porte-parole des générations futures.

Trois personnages élégants, un son indie pop electro pointu et une voix envoûtante qui pourrait nous faire voyager jusqu'à Björk, Entoartix s'amuse à poser la note juste là où elle fait mouche.



\*Le concert de Natacha ATLAS est en configuration assise, pas de place « debout » à la vente.